



# Aandacht voor detail

**REV'IT! is een grote speler op het gebied van innovatieve motorkleding. In Oss bouwde het bedrijf een nieuw hoofdkantoor met een distributiemagazijn, een ontwerpafdeling, een laboratorium, ondersteunende kantoren, vergaderunits, showrooms, een gym en een restaurant. De eigen motorkleding diende als inspiratie voor het interieur.**

Het snelgroeiende en toonaangevende REV'IT! ontwerpt zijn innovatieve motorkleding en accessoires zelf. Het bedient een brede doelgroep die varieert van professionele coureurs en motorrijders die lange tochten maken tot mooiweerrijders. De producten worden onder meer gefabriceerd in Zuid-Europa en

Azië en vanuit Oss naar de 1200 dealers wereldwijd gedistribueerd. REV'IT! beheert ook een eStore. Het exterieur en het casco, inclusief de vaste voorzieningen als trappen, vergaderunits, stilte-werkplekken, sanitaire voorzieningen et cetera, van het nieuwe hoofdkantoor is ontworpen door architectenbureau

cepezed. Het interieurontwerp is van Studio Westgeest. Al in de auto op weg naar REV'IT! vertelt Judith Westgeest over de stimulerende samenwerking. "Het was echte co-creatie, waarin we elkaar steeds uitdaagden tot het uiterste te gaan. Dat zie je terug in het eindresultaat."



Aangekomen schuift Silvester den Dekker aan, de 3D designer van REV'IT! Hij coördineerde het inrichtingsproces in overleg met creatief directeur Gerbrandt Aarts: "De nieuwbouw straalt onze kernwaarden uit: design, performance en innovation. We wilden een stoere uitstraling en besteedden veel aandacht aan de afstemming van de materialen en details. Ook om een omgeving te creëren waarin transparantie, samenwerking en plezier centraal staan. Onze motorkleding vormde de inspiratiebron: functioneel, innovatief en stijlvol."

## Stramien

cepezed ontwierp een stoer en gebruiksvriendelijk gebouw met veel daglicht. Het is modulair van opzet: een innovatieve, stalen draagconstructie omspannt twee beuken van elk drie verdiepingen met daartussen een lichtstraat en achterin het warehouse. Bij de ingang verrast een entreebalie van aan elkaar gelaste aluminium platen, geïnspireerd op de constructie van een motorframe. In de lichtstraat erachter verrijst een imponerende trap van onbewerkt blauwstaal die tot de tweede



Opdrachtgever **REV'IT! Sport**  
Architect **cepezed**  
Interieurontwerp **Studio Westgeest**  
Vaste inrichtingselementen **REV'IT!**  
Losse inrichting **REV'IT!, Desque (Moroso, Vitra, Lensvelt, HAY)**  
Workbench tafels **eigen ontwerp REV'IT! i.s.m. Studio Westgeest, met onderstellen van**  
Inrichting restaurant **in-huis vervaardigd met o.a. natuurstenen eettafels en onderstellen van Moooi**  
Verlichting interieur **Eikelenboom (XAL)**  
Vloerbedekking vergaderruimtes **Interface (Contemplation Rural)**  
Vilt wandbekleding **ReFelt**  
Trappen & balustrades **Hektracon**  
Vloeren **Quick-Steel, Hoco Beton**  
Coating gevulderde betonvloer **Ashford Formula**  
Systeemwanden **Interior Glassolutions**  
Plafonds **Ecophon, Hunter Douglas (Heartfelt)**  
Bouwmanagement **V.R. Bouwmanagement**  
Constructies **Aveco de Bondt**  
Installaties, bouwphysica & duurzaamheid **K+ Adviesgroep**  
E&W-installateur **Van Delft Groep**  
Staalconstructie **Metaalbouw Vloet**  
Gevels **Quick-Steel, JM van Delft & zn**  
Dak **Quick-Steel, Hollanddak**  
Daklichten **JET BIK**  
Keuken **IQ-Kitchen**  
Warehouse consultant **Groenewout**  
Hoofdaannemer **Bouwbedrijf Bergehege**  
Oppervlakte kantoren **ca. 3600 m<sup>2</sup>**

## FOTO LINKS

**Links de ingang naar het restaurant, rechts het research- en testlaboratorium. Achterin liggen de showrooms.**

## FOTO BOVEN

**Exterieur van het nieuwe hoofdkantoor van REV'IT! dat modulair van opzet is. Een innovatieve, stalen draagconstructie omspannt twee beuken van elk drie verdiepingen met daartussen een lichtstraat en achterin het warehouse.**

(Foto: Lucas van der Wee | cepezed)

## FOTO ONDER

**De entree van REV'IT!. De imponerende trap van onbewerkt blauwstaal loopt door naar de tweede verdieping. Hij is op maat gemaakt en zo groot dat hij al geplaatst werd voordat het dak erop ging.**

(Foto: Lucas van der Wee | cepezed)

verdieping doorloopt. Op maat gemaakt en zo groot dat hij al geplaatst moest worden voordat het dak erop ging. De open treden laten de zichtlijnen intact. Links van de trappen ligt het research- en testlaboratorium, rechts de showroom en het restaurant. Op de eerste verdieping bevinden zich links de afdeling Innovatie, de grafische afdelingen en de sanitaire ruimtes en rechts de ontwerp-ateliers en product development. De



FOTO BOVEN

**Blik op de eerste verdieping met de ontwerpstudio's en product development.**

FOTO LINKSONDER

**Langs de glazen gevels bevinden zich vides, waarvan de uiteinden zijn bekleed met verticale, antracietkleurige Heartfelt lamellen. Op de afdelingen zijn dezelfde lamellen toegepast in lichtgrijs. Zij benadrukken de hoogte en zorgen voor rust en een goede akoestiek.**

FOTO RECHTSONDER

**De zwartstalen klemprofielen van het modulaire, door REV'IT zelf geproduceerde shop-in-shop systeem, bieden talloze variatiemogelijkheden. Zij zijn overal in het interieur toegepast en scheiden onder meer de werkplekken van elkaar.**

tweede verdieping huisvest de ondersteunende kantoren, zoals marketing, supply chain en finance. Plus een gym voor alle medewerkers. Verder zijn er op alle verdiepingen open ruimtes met pantry's voor ontmoeting, concentratieplekken, bel- en vergaderunits en instructielokalen voor de dealers en het personeel. Iedere ruimte is vernoemd naar een bekend circuit, zoals Mugello, Assen, en Sachsenring.

cepezed gebruikte voor de tussenvloeren betonnen TT-vloerdelen van 120 centimeter breed. Zij overspannen een lengte van 16,2 meter in één keer, wat veel ruimte gaf om de vloeren vrij in te delen. "Bij het plaatsen van de bureaus en meubels gebruikten we een soort damboordpatroon", vertelt Den Dekker. "Gebaseerd op het stramien van 120 centimeter van de vloerdelen en veelvouden daarvan. De combinatie met het





FOTO BOVEN

Voor de tussenvloeren gebruikte architectenbureau cepezed betonnen TT-vloerdelen van 120 centimeter breed. Deze overspannen een lengte van 16,2 meter in één keer, wat veel ruimte gaf om de vloeren vrij in te delen. De plaatsing van de bureaus en meubels is gebaseerd op het stramien van 120 centimeter van de vloerdelen en veelvouden daarvan.

FOTO MIDDEN

Afgescheiden besprekkamer op de eerste verdieping.

FOTO ONDER

Onder het plafond lopen brede kokers van 180 bij 75 centimeter: de zogeheten aorta's, waarin de technische leidingen zijn ondergebracht. Ze zijn afgewerkt met Neolife dat normaliter op buitengevels wordt gebruikt. De verticale stroken maken de kokers minder massief en harmoniëren met de kleur 'early dew' van de plafonds die het midden houdt tussen spierwit en grijs en vaak figureert in de REV'IT! motorkleding.

zwarte staal, het vele glas, beton, vilt en donkere MDF geven het interieur zijn identiteit."



## Aorta's

Door het hele interieur lopen over het plafond brede kokers van 180 bij 75 centimeter: de zogeheten aorta's waarin de technische leidingen zijn ondergebracht. "Nogal aanwezige elementen", zegt Westgeest. "Lastig te integreren. Na intensief zoeken en het aandragen van talloze staaltjes, hebben we ze afgewerkt met Neolife, een houtcomposiet die normaliter op buitengevels wordt gebruikt. We pasten het toe in zwarte, verticale stroken die perfect harmoniëren met de kleur 'early dew' van de Ecophon plafonds. Deze houdt het midden tussen spierwit en grijs en figureert opvallend vaak in de REV'IT! motorkleding. De airsocks die vanuit de aorta's over de plafonds lopen, zijn speciaal in dezelfde tint gekleurd." De verlichting en de sprinklers in de vergaderruimtes zijn subtiel in de vilten plafonds opgenomen, evenals de vele beeldschermen en brandslangen in de wanden.

In het restaurant is een hoge wanddisplay uitgevoerd in fraai gedetailleerd, zwart MDF. Dit is ook toegepast in de omkleiding van de kasten, waarin standaard archiefkasten zijn gebruikt. Ook de TV's zijn erin weggewerkt. De uitgiftebalie in het restaurant en de pantry's op de verdiepingsvloeren zijn afgewerkt in smalle delen Neolife, waarmee de Aorta's bekleed zijn. De vele, glazen balustrades zijn afgetopt met smalle staalstripjes.





FOTO BOVEN  
**Zicht op de tweede verdieping en een deel van de lichtstraat.**

FOTO ONDER  
**Een besprekkamer aan de zijgevel.**

### Interne meubelwerkplaats

REV'IT! nam veel los meubilair mee uit de vroegere huisvesting. Opvallend is de hoge kwaliteit ervan: zo staan er meubelen van Maarten van Severen, Konstantin Grcic, Charles en Ray Eames, Jasper Morrison en de gebroeders Bouroullec. De nieuwe zit-sta-bureaus zijn van Lensvelt. Overal staan werk- en besprektafels uit het Join-systeem van

Vitra maar met aangepaste bladen. Den Dekker: "Wij beschikken over een eigen meubelwerkplaats. Toen wij vaker deelnamen aan beurzen, werd het aantrekkelijker om de stands in huis te bouwen. Zo kunnen we snel sturen en hebben we grip op de kleinste details. We hebben de werkbladen net als het vaste meubilair van zwart MDF zelf gemaakt. Maar ook de zwartstalen klemprofielen van ons

shop-in-shop systeem. Dat is modulair en biedt veel variatiemogelijkheden." Het duikt dan ook overal in het interieur op. Zij bepalen de hoofdstructuur en scheiden de werkplekken van elkaar, afgestemd op de werkbehoeften ter plaatse. Het keert ook terug in de showroom, het laboratorium en op de ontwerpafdeling, waar partijen kleding snel moeten worden doorgepast en gepresenteerd. Want net als in de mode-industrie presenteert REV'IT! winter- en zomercollecties. Vanwege wisselende volumes en samenstelling van de collectie, vraagt dat om een modulaire indeling.

### Sponsoring

In de lengte van het gebouw bevinden zich aan de glazen gevels vides. 'De koppen daarvan hebben we bekleed met verticale lamellen van antracietkleurig Heartfelt', licht Westgeest toe. "Op de afdelingen pasten we deze lamellen in lichtgrijs toe. Zij benadrukken de hoogte van de vides en zorgen voor rust, helderheid en een goede akoestiek. Het interieur is nergens rommelig. Iedereen wordt gestimuleerd de werkplek opgeruimd te houden, ook tijdens de hectische presentatieweken." Zo wordt de bedrijfsfilosofie in het interieur doorgetrokken en krijgen dealers en bezoekers eenzelfde experience. Sinds 2008 sponsort REV'IT! op het hoogste niveau van de wegcrace:





MotoGP. Het mobiele laboratorium van het bedrijf, het REV'IT! Racing Technology Center, kreeg in 2019 een vaste plek en is tijdens raceweekenden door heel Europa te zien. Hier wordt de feedback verwerkt die REV'IT! ontvangt van wereldkampioenen als Danilo Petrucci, Álvaro Bautista en Augusto Fernández. In het laboratorium op het hoofdkantoor in Oss vinden zelfs valnabootsingen plaats. Behalve motorkleding ontwerpt en ontwikkelt REV'IT! inmiddels ook laarzen, handschoenen en andere accessoires, inclusief de beschermende onderdelen daarin. Dit vereist de nodige research en testfaciliteiten. Diverse producten wonnen Red Dot design-onderscheidingen. Het hele project duurde zo'n 1,5 jaar. Enkel de boardroom met prachtig uitzicht over de snelweg wacht nog op zijn definitieve inrichting. Ook hier komen een op maat gemaakte vergadertafel en wandmeubels, gelast volgens hetzelfde principe als de entreebalie. Zodra dat klaar is, gaat REV'IT! nadenken over nieuwe ruimtes. Want het snelgroeibedrijf telt inmiddels bijna 120 medewerkers en moet alweer uitbreiden. De modulaire draagconstructie van cepezed en de modulaire indeling van het interieur maken dat soepel mogelijk.

[www.studiowestgeest.nl](http://www.studiowestgeest.nl)  
[www.cepezed.nl/nl/revit-sport](http://www.cepezed.nl/nl/revit-sport)

LINKS  
**Plattegrond begane grond.**

MIDDEN  
**Plattegrond eerste verdieping.**

RECHTS  
**Plattegrond tweede verdieping.**

FOTO ONDER  
**De vele, glazen balustrades zijn afgetopt met smalle staalstripjes. Overal is zwart MDF toegepast: in de omkleding van de archiefkasten, de sanitaire ruimten, het restaurant etc.**